



KIRKEMAGASIN

Rosenvængets Sogn



Pigeaften

"SIRENER OG SKÆVE EKSISTENSER"

**Påskens højmesser og
Skærtorsdagsgudstjeneste**

HØJMESSER SAMT GUDSTJENESTE MED SPISNING

"Østerbro Synger"

ØSTERBROS FØRSTE KORFESTIVAL

Mandeaften

"KØBENHAVN MED V OG N OG Ø OG K"

**Lutherkirkens Spirekor
og Jan Hilmar**

BØRNEKONCERT I LUTHERKIRKEN

Norma Winstone & Ralph Towner

EKSKLUSIV KONCERT I LUTHERKIRKEN



MENIGHEDSRÅDSFORMAND
MICHAEL THORMANN

Der er varslet kuldebølge i næste uge – slutningen af februar – og efter en uge med temperaturer under frysepunktet, er det så forår i flg. kalenderen. Så derfor – og med traditionen i hævd – bringer vi i kirkebladet teksten til Kaj Munks *Den blå anemone*. En smuk tradition, som sognets kordegn Flemming Nielsen har inspireret til.

Påskén står for døren og som optakt holdes Passionsmusikgudstjeneste ved Lene Tvilling og sognets korskole medvirker. Højmesserne er mange og Skærtorsdagsgudstjenesten med efterfølgende middag i Lutherkirken er en fin markering af fællesskabet omkring påske.

Weekenden den 13. - 15. april er der korfestival i sognets kirker og også lidt i gaderne på Østerbro, bla. fællessang og fællessangs-kæden fra Victor Borges Plads til Trianglen. Derudover er der ”Kordirigent for en dag“ og masser af korkoncerter. Festivalen skydes i gang med en børnekoncert med 2. klasser fra Østerbro-skoler, korleder Marlene Lollike i front sammen med Østerbros lokale musiker Jan Hilmar. Søndag sluttet festivalen med en korkoncert med det engelske vokalensemble Evoke og Frihavnskirken Pigekor efterfulgt af *Requiem Flamingo* med vokalgruppen Kolorit, solister mfl. Program for korfestivalen er på midtersiderne, så disse kan tages ud.

Rosenvænget Sogn kaster sig ud i teater i Lutherkirken, når *J O B – et enkelt menneske* opføres. Det er en musikalsk teaterforestilling om en emmigrants rejse fra en flække i gamle Rusland til New York i den nye verden.

Den danske jazzsangerinde, Sidsel Storm, gæster Lutherkirken med en intim jazzkoncert i april og flere koncerter fylder både Frihavnskirken og Lutherkirken i de kommende to måneder.

Mandeaftenen får besøg af Peter Dürrfelds, der tager del-tagerne med på en nostalgisk Østerbro-tur med udgangspunkt i sin bog *København med V og N og Ø og K*. Inden foredraget er der fælles spisning for mænd!

Næste udgave for maj og juni er at finde i kirkernes våbenhuse og på hjemmesiden fra søndag den 22. april.

Fra næste udgave af dette blad, er det i menighedsrådet besluttet, at sognepræst Rikke Juul, menighedsrådsmedlem Ivan Rod Laursen samt organist Morten Schousboe vil være de redaktionsansvarlige for indhold, form mm. Det betyder en masse ændringer, som de vil fortælle om i næste udgave. Det betyder også, at det med den nye form, fremover bliver dem samt sognets præster, der skriver til bladets leder mm.

UDGIVELSE: 25. FEBRUAR 2017

UDGAVE: 66. UDGAVE

OPLAG: 150 EKSEMPLARER

FORSIDEMOTIV: JESUS PÅ
VÆGGEN I LUTHERKIRKEN

FORSIDEFOTO: INGE THORMANN

DESIGN: IT@REKLAMEDAME.DK

REDAKTION: IT@REKLAMEDAME.DK

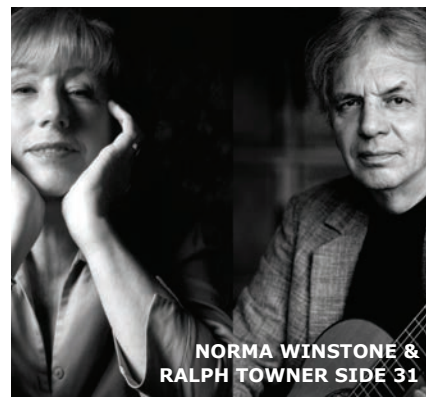
MED FORBEHOLD FOR FEJL OG MANGLER



BØRNEKONCERT MED LUTHERKIRKENS SPIREKOR OG JAN HILMAR SIDE 33



TILLYKKE TIL ALLE 2018-KONFIRMANDERNE OG TILMELDING TIL KONFIRMATION 2019 SIDE 34 - 37



NORMA WINSTONE & RALPH TOWNER SIDE 31



SKÆRTORSDAGSGUDSTJENESTE MED EFTERFØLGENDE MIDDAG SIDE 10



"ØSTERBRO SYNGER" – ØSTERBROS FØRSTE KORFESTIVAL SIDE 21 - 28

AKTIVITETER

- 20** Café SYNG!
- 38** Rosenvænget Spejderne
- 38** FDF-K7 Frihavn
- 39** Pigeaften
- 40** Mandaften
- 41** J O B – et enkelt menneske

AKTIVITETER: KORFESTIVAL

- 21** "Østerbro synger"
- 22** Involverede parter i "Østerbro synger"
- 23** Børnekoncert med Jan Hilmar med band
- 24** Program: "Østerbro synger"
- 26** Evoke og Frihavskirkens Pigechor
- 28** "Requiem Flamingo"

GUDSTJENESTER

- 6** Højmesser og Frokostgudstjenester
- 9** Passionsmusikgudstjeneste
- 10** Skærtorsdagsgudstjeneste og fælles middag
- 14** Gudstjenester for børn og deres familie

INFORMATION

- 4** "Den blå anemone"
- 29** Sorggrupper i kirkerne
- 29** Sjælesorg.nu

KIRKELIGE BEGIVENHEDER

- 34** Tillykke til alle 2018-konfirmanderne
- 35** Hvad er konfirmation egentlig?
- 36** Tilmelding til konfirmation 2019

KONCERTER

- 30** Koncerter

KONTAKT

- 46** Kirkekontor og personregistrering, sognepræster, kirkemusikere og kirketjenere
- 47** Menighedsråd samt menighedsrådsmedlemmer

KOR & RYTMIK

- 42** Rytmik for babyer og børn
- 43** Korskole
- 44** Voksenkor

ÅRETS HØJTIDER

- 11** Påskens skikke og symboler
- 12** Påsken, dag for dag
- 16** Engang var Store Bededag én ud af flere
- 18** Bønnen... det at bede
- 19** Tre klassiske bønner



“Den blå anemone”

Som en tradition hver marts bringes – i anledningen af foråret – Kaj Munks digt *Den blå anemone*. Digtet beskriver smukt, det mirakel, der sker i naturen hvert forår omkring den 1. marts og det er skrevet selvsamme dato i 1943. Digtet blev senere på året trykt i 300 eksemplarer, men “kom ikke i handelen”. I stedet blev digtet “officielt” udgivet i Kaj Munks sidste digtsamling, der udkom i 1946 – efter hans død. Kaj Munk blev myrdet den 4. januar 1944 af den tyske besættelsesmagt.

1. Hvad var det dog, der skete?

Mit vinterfrosne hjertes kvarts
må smelte ved at se det
den første dag i marts.
Hvad gennembrød den sorte jord
og gav den med sit sølvblå flor
et stænk af himlens tone?
Den lille anemone,
jeg plantede dér i fjor.

2. På Lolland jeg den hentede,

et kærtegn fra min fødeø.
Så gik jeg her og ventede
og tænkte: “Den må dø;
den savner jo sit skovkvarter,
sin lune luft, sit fede ler;
i denne fjendske zone
forgår min anemone;
jeg ser den aldrig mer”

3. Nu står den der og nikker

så sejersæl i Jyllands grus
ukuelig og sikker
trods ensomhed og gus,
som om alverdens modgang her

har givet den et større værd,
en lille amazone
og dog min anemone
som søens bølge skær.

4. Hvad var det dog, der skete?

Mit hjerte koldt og hårdt som kvarts
det smelter ved at se det
den første dag i marts.
Jeg tænkte: »Evigst skiltes ad
min sjæl og glæden«. da jeg sad
i vint'rens grumme done.
Nu gør min anemone
mit hjerte atter glad.

5. For denne rene farve

den er mig som en vårens dåb,
den la'r mig nyfødt arve
en evighed af håb.
Så bøjer jeg mig da mod jord
og stryger ømt dit silkeflor,
en flig af nådens trone.
Du lille anemone,
hvor er din skaber stor!

Højmesser og Frokostgudstjenester

Højmesse

Højmassen er ugens højdepunkt i kirken. Det er ugens største gudstjeneste med seks salmer, prædiken og altergang.

Hver søndag har sit eget navn og nogle tekster, som skal læses op på netop denne søndag. Prædikenen midt i gudstjenesten er præstens egentlige fortolkning af kristendommen med udgangspunkt i læsningen fra Det Ny Testamente.

Præsterne i sognet tilstræber at tale og fortolke på et sprog, som er moderne, poetisk og varieret. Man skal kunne høre, at det er et godt gammelt budskab, som er vigtigt lige nu.

Samarbejdet med kirkemusikerne er ligeledes meget vigtigt; musikken er både en ramme om gudstjenesten og en inspirationskilde i fortolkningen.

Frokostgudstjeneste

Et lille afbræk i ugens løb i en fredfyldt kirke kan føles som en sand lise i rækken af livets mange opgaver og ud fra den betragtning holder Lutherkirken

hver anden torsdag frokostgudstjeneste, hvor man kan “dampe lidt af” og få et par ord med på vejen, inden man igen smutter tilbage til sine gøremål.

Frokostgudstjenesten er friere end den almindelige højmesse om søndagen. og gudstjenesten foregår helt oppe foran altret, hvor man efter en kort refleksion

og et fælles fadervor går mod altret for at modtage nadveren.

Efter gudstjenesten er der mulighed for en let frokost og hyggeligt samvær i kirkens menighedssal på første sal.

Der holdes Frokostgudstjeneste torsdag i lige uger.

TRO
Uforbeholden
religiøs
overbevisning

Den Danske Ordbog



HØJMESSE

FRIHAVNSKIRKEN

Søndag den 25. februar kl. 10:30

2. søndag i fasten

Ved Kristine Gustav

HØJMESSE

FRIHAVNSKIRKEN

Søndag den 4. marts kl. 10:30

3. søndag i fasten

Ved Rikke Juul. Østerbro Pige-
kor medvirker

FROKOSTGUDSTJENESTE

LUTHERKIRKEN

Torsdag den 8. marts kl. 11:30

Ved Lene Tvilling

HØJMESSE

FRIHAVNSKIRKEN

Søndag den 11. marts kl. 10:30

Midfaste

Ved Kristine Gustav

HØJMESSE

FRIHAVNSKIRKEN

Søndag den 18. marts kl. 10:30

Mariæ Bebudelse

Ved Lene Tvilling

FROKOSTGUDSTJENESTE

LUTHERKIRKEN

Torsdag den 22. marts kl. 11:30

Ved Rikke Juul



**PASSIONSMUSIK-
GUDSTJENESTE**

FRIHAVNSKIRKEN

Torsdag den 22. marts kl. 19:30

Ved Lene Tvilling. Sognets korskole
mfl. medvirker. Læs mere side 9.



HØJMESSE

FRIHAVNSKIRKEN

Søndag den 25. marts kl. 10:30

Palmesøndag

Ved Lene Tvilling



HØJMESSE

FRIHAVNSKIRKEN

Torsdag den 29. marts kl. 10:30

Skærtorsdag

Ved Kristine Gustav



**SKÆRTORSDAGSGUDS-
TJENESTE OG MIDDAG**



LUTHERKIRKEN

Torsdag den 29. marts kl. 17:30

Skærtorsdag

Ved Kristine Gustav og efterfølgende
fællesspisning. Læs mere side 10.

HØJMESSE



FRIHAVNSKIRKEN

Fredag den 30. marts kl. 10:30

Langfredag

Ved Lene Tvilling

HØJMESSE



FRIHAVNSKIRKEN

Søndag den 1. april kl. 10:30

Påskesøndag

Ved Rikke Juul

HØJMESSE



FRIHAVNSKIRKEN

Mandag den 2. april kl. 10:30

2. påskesøndag

Ved Kristine Gustav

FROKOSTGUDSTJENESTE

LUTHERKIRKEN

Torsdag den 5. april kl. 11:30

Ved Kristine Gustav

HØJMESSE

FRIHAVNSKIRKEN

Søndag den 8. april kl. 10:30

1. søndag efter påske

Ved Lene Tvilling

HØJMESSE

FRIHAVNSKIRKEN

Søndag den 15. april kl. 10:30

2. søndag efter påske

Ved Lene Tvilling. Ad-Hoc-kor-sang ved højmessen

FROKOSTGUDSTJENESTE

LUTHERKIRKEN

Torsdag den 19. april kl. 11:30

Ved Lene Tvilling

HØJMESSE

FRIHAVNSKIRKEN

Søndag den 22. april kl. 10:30

3. søndag efter påske

Ved Rikke Juul. Harmonize og Momentum medvirker

HØJMESSE

FRIHAVNSKIRKEN

Fredag den 27. april

kl. 10:30 og kl. 12:30

Store Bededag

Konfirmation ved Lene Tvilling

HØJMESSE

FRIHAVNSKIRKEN

Søndag den 29. april kl. 10:30

4. søndag efter påske

Ved Kristine Gustav

FROKOSTGUDSTJENESTE

LUTHERKIRKEN

Torsdag den 3. maj kl. 11:30

Ved Rikke Juul

HØJMESSE

FRIHAVNSKIRKEN

Lørdag den 5. maj kl. 10:30

Konfirmation ved Kristine Gustav

HØJMESSE

FRIHAVNSKIRKEN

Søndag den 6. maj kl. 10:30

5. søndag efter påske

Ved Rikke Juul



Passionsmusik- gudstjeneste

FRIHAVNSKIRKEN

Torsdag den 22. marts kl. 19:30

Ved Lene Tvilling, Frihavnskirken Pige kor,

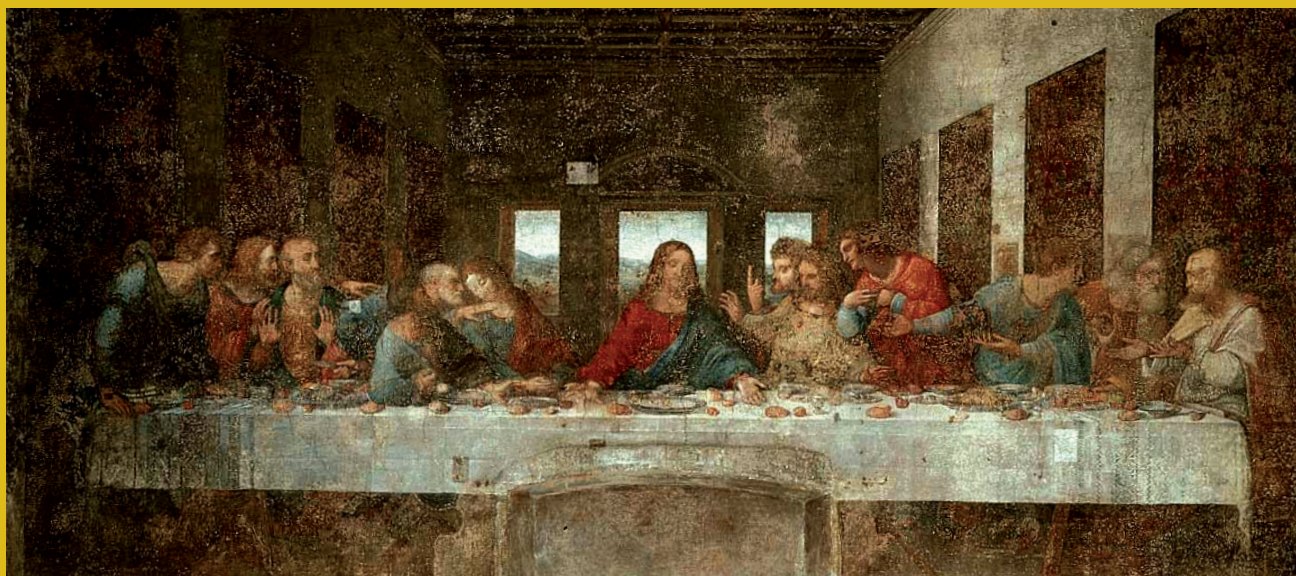
Frihavnskirken Juniorsangere og

Østerbro Pige kor, dirigent Marlene Lollike,

organist / pianist Morten Schousboe samt

iscenesætter Kirsten Schultz Hansen medvirker.

Som optakt til påsken fortælles Jesus' korsfæstelse, død og gravlæggelse gennem tekster og musik.



Skærtorsdags- gudstjeneste og fælles middag

GUDSTJENESTE VED KRISTINE GUSTAV

LUTHERKIRKEN

Skærtorsdag den 29. marts kl. 17:30

... OG MIDDAG

Efterfølgende fælles middag (lam med tilbehør) i menighedssalen.
Tilmelding til spisning er nødvendig senest torsdag den 23. marts på
email: rosenvaenget.sogn@km.dk

Pris for middag: kr. 50,00, der ubeskåret går til menighedsplejen.
Der kan betales kontant eller på MobilePay: 28 777 207.

Påskens skikke og symboler

FRA HJEMMESIDERNE: WIKIPEDIA.ORG, FOLKEKIRKEN.DK OG POLITIKEN.DK

Påskeæg

Æg er forårsmad og symbol på opstandelsen, hvorfor vi pynter med æg og kyllinger til påske.

Æggeskallen er livløs som graven, men indeni er et nyt liv, som sammenlignes med Jesus, der brød ud af graven, da han opstod påskemorgen.

Et påskeæg er oftest et hønseæg, hvor blommen og hviden er blevet pustet ud ved hjælp af to små huller.

Gækkebrev

Et gækkebrev er en dansk tradition op til og i selve påsken. Oprindeligt indeholdt gækkebrevet en vintergæk, hvoraf navnet. Brevet klippes i papir og sendes anonymt. Afsendernavnet er skrevet med prikker i stedet for bogstaver og ofte er et digt tilføjet.

I dag er gækkebreve mest udbredt blandt børn. Modtageren skal gætte, hvem afsenderen er, og kan derved vinde et påskeæg fra denne. Gætter modtageren ikke afsenderen, er det afsenderen, der skal have et påskeæg af modtageren.

Påskeharen

Påskeharen er kommet til Danmark fra Tyskland i slutningen af 1800-tallet. Der er mange bud på

påskeharens oprindelse bla. fra hedenske frugtbarhedsriter, hvor man anså haren for at være et frugtbarhedsfremmende dyr. Andre mener, at haren var gudinden Eostres dyr, og hende fejrede man ved forårsjævnøgn, som er en forløber for påsken. Eostres navn på engelsk er Easter.

Tidligere lavede børn en rede af mos påskelørdag og den plyssede påskehare lagde i løbet af natten sine æg i reden. Påskedag ledte børnene efter æggene.

Påskelam

Påskelammet spiser man dagen før påskefesten. Skikken er kendt siden jødernes udfrielse fra Egypten og fortæller, hvordan de ved at smøre blod fra et lam på dørestolperne undgik at få deres førstefødte søn dræbt under den tiende plage (dødens engel), som Gud udsendte over Egypten. Det uskyldige blod reddede jøderne, ligesom Jesus' død på korset redder mennesket fra at skulle dø uden håb om evigt liv.

Påskelilje

Påskeliljen er et klart forårstegn. Den er registreret tilbage til det andet århundrede f.Kr. og har sin oprindelse omkring Middelhavet, hvor den havde stor betydning for grækere og romere.

Påskebryg og påskefrokost

En påskebryg er en øl med højere alkoholprocent end en pilsner og den sendes i handel op til påske. Flere steder fejrer man P-dag, når påskebryggen lanceres.

Påskenen, dag for dag

– fra indtoget i Jerusalem til den tomme grav.

FRA HJEMMESIDEN: FOLKEKIRKEN.DK

Påskenen er kirkeårets vigtigste højtid. Ugens begivenheder spænder fra fællesskabet om nadveren, sorgen over Jesus' lidelse og død – til glæden over, at han opstod fra de døde.

Datoerne for påskeugen varierer fra år til år, fordi påskedag ifølge traditionen skal falde første søndag efter første fuldmåne efter forårsjævndøgn. Det betyder, at påskedag tidligst kan falde den 22. marts og senest den 25. april.

Palmesøndag: Jesus ridder ind i Jerusalem

Palmesøndag red Jesus på et æsel ind i Jerusalem og blev modtaget af det jødiske folk som en konge. For at hylde ham havde folket lagt palmegrene og deres kapper på den vej, han skulle ride.

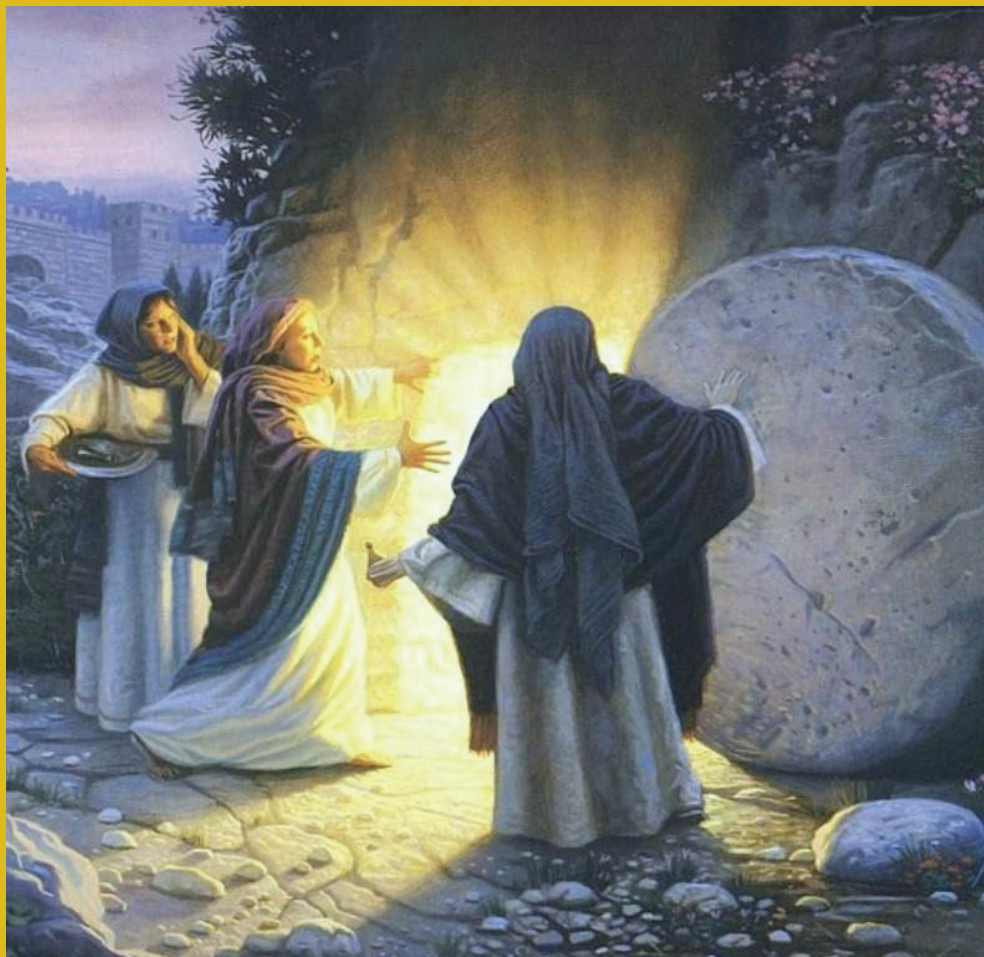
Skærtorsdag: Den sidste nadver

Skærtorsdag var dagen før Jesus' korsfæstelse. Om aftenen tog han afsked med sine disciple ved den sidste nadver. Mens de spiste, forudsagde Jesus, at én af disciplene ville forråde ham. Judas, en af de tolv disciple, listede ud og fortalte ypperstepræsterne og de skriftkloge, hvor de kunne finde Jesus og arrestere ham. Han udpegede Jesus for dem ved at kysse Jesus – Judaskysset".

Johannesevangeliet fortæller, at det også var her, Jesus vaskede disciplenes fødder. Det er måske heraf dagen har sit navn skærtorsdag, som betyder "rene torsdag".

Langfredag: Jesus bliver korsfæstet

Langfredag blev Jesus taget til fange og dømt til



døden. Det var denne dag, han bar korset op ad Via Dolorosa (Smertens vej) til stedet, hvor han skulle dø. Jesus blev både korsfæstet, død og begravet langfredag.

Påskelørdag: Graven vogtes

Påskelørdag var “hviledag”, hvor Jesus lå i gravens mørke. I de første kristne århundreder blev de, der havde omvendt sig til kristendommen, døbt påskenat.

Påskedag: Jesus opstår

Jesus opstod fra graven påskedag. Påskeevangeliet beretter, hvordan tre af de kvinder, der fulgte Jesus, kom ud til graven tidligt om morgenen, men fandt den tom. En engel fortalte dem, at Jesus var opstået fra de døde, og var gået i forvejen tilbage til byen. Her ville man se ham igen.

Solen som symbol på Jesus er et af kirkens ældste symboler. En gammel skik, var at stå tidligt op og se påskesolen danse som symbol på, at Kristus var opstanden.

2. påskedag: Jesus viser sig igen

Jesus’ opstandelse fejres 2. påskedag, men med særligt fokus på, at han som “den opstandne” igen mødte sine disciple, og fulgte dem i livet.

3. påskedag

Indtil 1770 fejrede man 3. påskedag.

Gudstjenester for børn og deres familie

Spaghettigudstjeneste

Hver den første onsdag i måneden med undtagelse af januar, juli og august er der Spaghettigudstjeneste i Frihavnskirken. Ved udvalgte Spaghettigudstjenester medvirker Frihavnskirkens Pigechor og Frihavnskirkens Juniorsangere.

Spaghettigudstjenesten henvender sig til børn og deres familie. Det er en kort børnegudstjeneste med bibelfortælling, leg og sang. Gudstjenesten varer en halv time og efterfølgende serveres en fordansket udgave af "spaghetti bolognese" i kirkens menighedssale. Spisning er gratis.

Børnegudstjeneste

Børnegudstjenesterne i Lutherkirken er på udvalgte dage og varer en halv time. Selve gudstjenesten indeholder bibelfortælling og sang og Lutherkirkens

Spirekor synger 3 - 4 sange under kyndig ledelse af korleder Marlene Lollike.

Efter gudstjenesten er der fælles spisning og hygge i kirkens menighedssal. Menuen er tilpasset sæsonen og spisning er gratis.

Baby- & rytmikgudstjeneste

Lutherkirken holder gudstjeneste for sognets mindste i alderen 3 - 9 måneder og for de næstmindste i alderen 2 - 5 år... og selvfølgelig for deres familie. Gudstjenesten er en afslutning på baby- og rytmik-sæsonen og er en musikalsk aktivitet med hyggelige oplevelser i forbindelse med salmerne for både børn og forældre.

Gudstjenesten varer en halv time og efterfølgende er der mulighed for kaffe og hygge i menighedssalen.



SPAGHETTIGUDSTJENESTE

FRIHAVNSKIRKEN

Onsdag den 7. marts kl. 17:30

Ved Lene Tvilling. Efterfølgende fællesspisning i menighedssalene. Menu: en fordansket og børnevenlig "spaghetti bolognese".

BØRNEGUDSTJENESTE

LUTHERKIRKEN

Torsdag den 8. marts kl. 17:30

Børnegudstjeneste ved Kristine Gustav. Lutherkirkens Spirerkor medvirker. Efter gudstjenesten serveres børnevenlig aftensmad i kirkens menighedssal.

SPAGHETTIGUDSTJENESTE

FRIHAVNSKIRKEN

Onsdag den 4. april kl. 17:30

Ved Lene Tvilling. Efter gudstjenesten er der fællesspisning i menighedssalene, hvor der som sædvanligt serveres "spaghetti bolognese" – i en fordansket udgave.

SPAGHETTIGUDSTJENESTE

FRIHAVNSKIRKEN

Onsdag den 2. maj kl. 17:30

Ved Lene Tvilling. Frihavnskirkens Pigekor og Junior-sangere medvirker. Efterfølgende fællesspisning i menighedssalene: børnevenlig "spaghetti bolognese".

Engang var Store Bededag én ud af flere

FRA HJEMMESIDEN: FOLKEKIRKEN.DK

Store Bededag er fredagen før 4. søndag efter påske. I dag forbinder mange dagen med varme hveder og konfirmationer, men dagen var oprindeligt tiltænkt bøn, faste og bod.

Bededag siden 1686

Oprindeligt hed dagen ekstraordinær, almindelig bededag, men i dag kender vi den som Store Bededag. Dagen, der blev lovfæstet ved en kongelig forordning i 1686, blev indført af biskop Hans Bagger fra Roskilde. I løbet af sine to første år som biskop fik han indført hele tre faste- og bededage, men det er altså kun den ene, vi bibeholder i dag. Siden 1686 har dagen været på kalenderen fjerde fredag efter påske.

Fromme fastede

På biskop Hans Bagers tid var bededage et velkendt fænomen. Store Bededag var kun en ud af mange dage, hvor præsterne i kirken bad for fred, og fromme borgere fastede. Store Bededag blev indvarslet allerede aftenen før ved ringning i kirken. Ringningen var et signal til, at kroer og forretninger skulle lukke, og at der ikke længere måtte drives handel. Man skulle faste, indtil gudstjenesterne var afsluttede og i øvrigt afholde sig fra arbejde, rejser, leg, spil og al slags “verdslig forfængelighed”.



Et falsk rygte

Rygtet siger, at det var Christian den Syvendes livlæge Struensee, der indførte bededagen, men dagen fandtes længe før hans tid. Grunden til at han ofte får æren for bededagen kan skyldes, at det var én af de helligdage, der overlevede den store helligdagsreform i 1770.

Forordningen afskaffede halvdelen af årets dengang 22 helligdage og Struensee var “arkitekten” bag planen, som bla. afskaffede helligtrekongersdag, 3. juledag, kyndemissedag, Sankt Hans dag, Mortensdag og Mikeldsdag som officielle helligdage. Herefter skulle dagene ikke længere være fridage, men bruges til arbejde.

Ingen friskbagt brød... varme hveder

Når der blev ringet med kirkens store klokke, var det et signal til, at alle skulle holde fri og al handel skulle ophøre. Man skulle faste indtil gudstjenesten og måtte hverken arbejde, rejse, lege eller spille. Selv bagerene skulle holde fri og kunne derfor ikke bage frisk brød på dagen. I stedet bagte bagerne hvedeknopper aftenen før, og folk kunne så købe dem dagen inden Store Bededag og varme dem på selve dagen.

Skikken kan dokumenteres tilbage til midten af 1800-tallet, men er sandsynligvis ældre.

Bønnen... det at bede

FRA HJEMMESIDEN: FOLKEKIRKEN.DK

At bede er at tale til Gud. Du kan sige alting. Bøn kan gøre det tunge lettere at bære og gøre glæden over livet dybere.

At bede er at tale til Gud

Man kan bede om noget, man ønsker sig brændende. Man kan klage over det, som er svært. Eller takke for noget, som er en stor glæde i ens liv. Man kan bede for andre, for deres helbred eller for at de må komme godt igennem en svær tid.

Der er ikke forbudte ord i en bøn, men derimod frihed til at sige det, der trænger sig mest på. Man kan sige det med sine helt egne ord eller med ord fra bønner, som man f.eks. kan finde bag i salmebogen.

Gør det en forskel at bede?

Mennesker i alle religioner beder til deres Gud. Det er en måde at give udtryk for en tro. Mennesker har også altid vidst, at det ikke nødvendigvis går sådan, som man beder om. Alligevel bliver man ved med at bede og det gør man, fordi det kan betyde noget for én selv at bede i forskellige livssituationer.

Når man er lykkelig, kan man gennem bønnen give sin glæde udtryk som

taknemmelighed. Når man er fortvivlet bliver bønnen et sprog, som kan hjælpe en med at sige det, der er svært at udtrykke.

Bønnen gør en forskel, fordi den hjælper med at gøre det lettere at bære det tunge, og den gør glæden og taknemmeligheden dybere.

Bøn er også et udtryk for kærlighed, når man beder for dem, man holder af. Det er meget stærkt at få at vide, at nogen beder for en.

Skal man tro for at bede?

Mange danskere er på vagt overfor religiøst hykleri. Nogle siger, at man ikke må bede, hvis man ikke tror rigtigt eller aldrig går i kirke. Men det er ikke rigtigt. Alle kan bede, uanset hvor troende man selv mener, at man er. Hvis man føler trang til at bede, så bed.

Martin Luther fortæller, at han kunne føle sig helt tom og kold og være i tvivl om så meget, også troen. Men så bad han alligevel, og så kunne det ske, at han fik varme i hjerte og krop igen, og at troen kom sammen med bønnens ord. Bønnens ord kan derfor sagtens komme før troen.

Tre klassiske bønner



Gør mig til redskab for din fred

Herre, gør mig til redskab
for din fred.
Lad mig bringe kærlighed,
hvor hadet råder.
Lad mig bringe tilgivelse,
hvor uret er begået.
Lad mig skabe enighed,
hvor uenighed råder.
Lad mig bringe tro,
hvor tvivlen råder.
Lad mig bringe glæde,
hvor sorg og bedrøvelse råder.

Lad mig ikke så meget søge
at blive trøstet
som at trøste.
Ikke så meget at blive forstået
som at forstå.
Ikke så meget at blive elsket
som at elske.
For det er ved at give,
at man får.
Det er ved at glemme sig selv,
at man finder sig selv.
Det er ved at tilgive andre,
at man får tilgivelse.
Det er ved at dø,
at man opstår til evigt liv.
(Frans af Assisi)

Styrk min tro / Et tomt kar

Se, Herre, jeg er et tomt kar, som
længes efter at fyldes.
Herre, fyld det!
Jeg er svag i troen, styrk mig.
Min kærlighed er kold, gør mit
hjerte varmt,
at min kærlighed må nå ud til
min næste.
Jeg har ikke en stærk og fast tro;
til tider tvivler jeg og er ude af
stand til overhovedet at stole på dig.

Herre hjælp mig!
Styrk min tro og tillid til dig.
Dig betror jeg alt, hvad jeg ejer.
Jeg er fattig, du er rig og kom
for at øve barmhjertighed imod
fattige.
Jeg er en synder, du er nådig.
Hos mig er der en overflod af
synd, hos dig er der en fylde
af nåde.
Derfor vil jeg blive hos dig, fra
hvem jeg kan modtage, men hvem
jeg intet kan give.
Amen.
(Martin Luther)

Vejen til Guds fred

Herre Kristus,
Om end vi havde tro nok til at
flytte bjerge,
Men ikke kærlighed,
Hvad ville vi da være?
Men du elsker os.
Uden din Ånd, som bor i vore hjerter
Hvad ville vi da være?
Men du elsker os.
Du tager alle ting på dig
Og åbner for os en vej, som
fører til Guds fred –
Til Gud, som hverken ønsker
lidelse eller død
eller menneskelig fortvivlelse.

Hellige Ånd,
Du, som er ét med den
opstandne Kristus,
Du, som bor i medfølelsen og
lovsangen,
Din kærlighed til hver eneste af os
svigter aldrig.
Amen.
(frère Roger, Taizé)



Café SYNG!

Café SYNG! er et tilbagevendende arrangement for sangglade mennesker og finder sted ca. en gang om måneden i Wittenbergsalen i Lutherkirken i Randersgade.

Café SYNG! har skiftende værter – heriblandt Ars Nova Copenhagen, Kolorit, Dekorom, Voces Academy og Rosenvængets Sogns korskole. Værterne guider de fremmødte igennem aftenens fællessang på bedste musikalske vis.

Der er fri entré og det eneste krav for at deltage er, at man elsker at synge.



Vokalensemblet Dekorom

WITTENBERGSALEN, LUTHERKIRKEN

Torsdag den 1. marts 2018 kl. 19:30 - 21:00

Vokalensemblet Dekorom har søsat et projekt *Musik af mulden*, hvor de har bedt en bred vifte af komponister om at lave nye arrangementer af danske folkeviser for blandet kor.

Det er projektets formål at lade noget nyt vokse frem af den musikalske muld, som tidligere generationer har lagt, og denne aften præsenterer koret alle de nye arrangementer for Café SYNG!s gæster.

Vokalensemblet Dekorom er en ambitiøs gruppe bestående af unge, erfarne korsangere. Med et erklæret mål om at være en skabende del af det danske musikliv, arbejder koret for at bidrage med noget nyt og spændende ved hver eneste koncert.

Om det skabende består i opførelser af overset eller glemt musik, nye arrangementer af det kendte og elskede eller helt ny musik komponeret specielt til gruppen, varierer. Men fælles for det hele er en anderledes måde at præsentere klassisk kormusik på – i al beskedenhed.



“Østerbro synger”

Østerbros første korfestival

Fredag den 13. april - søndag den 15. april

Østerbros første korfestival skydes i gang når Rosenvængets Sogns korskole, vokalensemblene Ars Nova Copenhagen og Dekorum, Voces Academy samt vokalgruppen Kolorit inviterer til en tredages event. De nævnte aktører har alle til huse i kirkerne i Rosenvængets Sogn: Frihavnskirken i Willemoesgade og Lutherkirken i Randersgade og er en skøn blanding af klassiske og rytmiske, professionelle og amatører samt Rosenvængets Sogns korskole. Sammen har de det sidste år hørt sammen under hatten Cafe SYNG!, som flere gange om året arran-

ger gratis ”syng-med-aftener” og workshops, hvor korene skiftes til at være værter.

Formålet med ”Østerbro synger“ er at formidle kor-musik og sangglæde til Østerbro med fællessang, koncerter, master classes og workshops. Alle er velkomne til at deltage i ”Fællessang på Victor Borges Plads” og ”Kordirigent for en dag” samt selvfølgelig overvære de mange gratis koncerter. ”Østerbro Synger“ er støttet af Rosenvængets Sogns musikudvalg. Læs mere om festivalen på de følgende sider.

Involverede parter i ”Østerbro synger“

Rosenvængets Sogns korskole

Korskolen består af ca. 120 børn og unge i alderen 6 - 25 år fordelt på fire kor. Korskolen er tilknyttet Rosenvængets Sogn og ledes af dirigent Marlene Lollike og organist Morten Schousboe. Til korskolen er ligeledes tilknyttet sanglærer Kirsten Schultz Hansen.

Vokalensemblet Ars Nova Copenhagen

Koret er et professionelt dansk vokalensemble på 12 sangere grundlagt i 1979. Ensembles chefsdirigent og kunstneriske leder siden 2003 er den anerkendte engelske dirigent Paul Hillier.

Ensemblet har specialiseret sig i fortolkning af renæssancens polyfone kormusik og ny vokalmusik, hvilket gruppen har vundet meget anerkendelse for. Med en årlig koncertsæson i København og Århus, adskillige koncerter i det øvrige Danmark og tilbagevendende turnéer verden over, er gruppen i dag mere efterspurgt end nogensinde.

Voces Academy

Koret præsenterer vokal ensemblemusik gennem koncerter, workshops og nye typer møder mellem musikere og publikum. Voces Academy har til formål at tilvejebringe tidssvarende

undervisning i korledelse, ensembleledelse og direktion.

Voces Ensemble

Voces Ensemble består af otte professionelle ensemblesangere, der også fungerer som stemmeledere i Voces Kammerkor med frivillige sangere og dirigentstuderende.

Vokalgruppen Kolorit

Koret synger et farverigt repertoire af latinamerikansk og nordisk kormusik. De har vundet flere internationale priser og har repræsenteret Danmark ved korfestivaler i det meste af verden. Koret består af 18 sangere og dirigeres af Niels Græsholm.

Vokalensemblet Dekorum

Dekorum består af 12 unge, talentfulde og rutinerede ensemble-sangere mellem 23 og 32 år. Ensemblet bygger på tanken om fællesskabet som grobund for den kunst, der opstår, når helheden er større end summen af delene. Musikken i vokalensemblet Dekorum udvikles og skabes således i et holistisk samarbejde, hvor alle sangere bidrager aktivt til det musikalske udtryk. Vokalensemblet Dekorum gør en dyd ud af at være en skabende del af det danske korliv ved at give plads til både tradition og fornyelse.



Børnekoncert med Jan Hilmar med band

”ØSTERBRO SYNGER“

VIBENHUS SKOLE, GYMNASTIKSALEN

Fredag den 13. april kl. 13:00 - 13:45

Fri entré

Børnekoncert med 2. klasser fra Østerbro-skoler, korleder Marlene Lollike og musiker Jan Hilmar med band. Koncerten er et resultat af en workshop tidligere på dagen.

Som en del af korfestivalen ”Østerbro synger“ øves der op til festivalen flittigt på forskellige skoler på Østerbro. Alle 2. klasser på Østerbro-skoler er tilbudt et gratis korstævne samt koncert, som en del af korfestivalen med særligt fokus på børn. De tilmeldte klasser har fået fire sange tilsendt som ”lektie“ til den store dag.

Musiker og komponist Jan Hilmar

Rammen for skolearrangementet er musik af den lokale komponist Jan Hilmar. Jan Hilmar laver kvalitets-børnemusik i børnehøjde og med sig på dagen har han nogle af landets bedste musikere.

Korleder Marlene Lollike og pianist Morten Schousboe

Dagens korprøver bliver ledet af kordirigent Marlene Lollike og pianist Morten Schousboe.

Marlene og Morten er begge tilknyttet Rosenvængets Sogns korskole, hvor de hver uge synger med ca. 120 børn i alderen 6 - 25 år i Frihavnskirken og Lutherkirken.

PROGRAM

”Østerbro synger“

**BØRNEKONCERT –
2. KLASSER PÅ ØSTERBRO
OG JAN HILMAR**
VIBENHUS SKOLE, GYMNASTIKSALEN
Fredag den 13. april kl. 13:00 - 13:45
Fri entré
Børnekoncert med 2. klasser fra Østerbro-skoler, korleder Marlene Lollike og musiker Jan Hilmar med band. Koncerten er et resultat af en workshop tidligere på dagen. Læs mere side 23.

**MASTER CLASS FOR
DIRIGENTER**
FRIHAVNSKIRKEN, STORE SAL
Fredag den 13. april kl. 13:00 - 16:00
Master class for dirigenter med Voces Academy. Åbent for observatører – alle er velkomne!

**”KORDIRIGENT
FOR EN DAG“**
FRIHAVNSKIRKEN, STORE SAL
Fredag den 13. april kl. 16:00 - 17:00
”Kordirigent for en dag“ med Voces Academy. Alle børn og voksne som har lyst (men ikke nødvendigvis har erfaring) har mulighed for at prøve at dirigere et professionelt kor!

**MASTER CLASS FOR
DIRIGENTER**
LUTHERKIRKEN, WITTENBERGSALEN
Lørdag den 14. april kl. 10:00 - 11:30
Master class for dirigenter med Voces Academy. Åbent for observatører, så alle er velkomne til at kigge forbi!

**”FÆLLESSANG PÅ
VICTOR BORGES PLADS“**
VICTOR BORGES PLADS
Lørdag den 14. april kl. 11:00 - 11:45
Event med fællessang på Victor Borges Plads for alle interesserede. Sangere fra vokalensemblet Ars Nova Copenhagen er værter.

FÆLLESSANGS-KÆDE
**FRA VICTOR BORGES PLADS
TIL TRIANGLEN**
Lørdag den 14. april kl. 11:45 - 12:00
Event med fællessangs-kæde fra Victor Borges Plads til Trianglen.

**MASTER CLASS FOR
DIRIGENTER**
LUTHERKIRKEN, WITTENBERGSALEN
Lørdag den 14. april kl. 13:00 - 15:00
Master class for dirigenter med Voces Academy. Åbent for observatører, så alle er velkomne til at kigge forbi!

KONCERT – ALLEGROKORET
FRIHAVNSKIRKEN, KIRKERUMMET
Lørdag den 14. april kl. 13:00 - 13:30
Fri entré
Koncert med Allegrokoret – Østerbros Seniorkor

KONCERT – CANTA HAFNIA
FRIHAVNSKIRKEN, KIRKERUMMET
Lørdag den 14. april kl. 13:30 - 13:55
Fri entré
Koncert med kammerkoret Canta Hafnia.

KONCERT – KIRSTENS ENGLE

FRIHAVNSKIRKEN, KIRKERUMMET

Lørdag den 14. april kl. 14:15 - 14:40

Fri entré

Koncert med Kirstens Engle –
Kvindekor 40+

KONCERT –

SENSOMMERKORET

FRIHAVNSKIRKEN, KIRKERUMMET

Lørdag den 14. april kl. 14:45 - 15:15

Fri entré

Koncert med Sensommerkoret –
Kvindekor 55+

KONCERT – CARMEN CURLERS

FRIHAVNSKIRKEN, KIRKERUMMET

Lørdag den 14. april kl. 15:30 - 16:00

Fri entré

Koncert med Carmen Curlers – koret
for bøsser og lesbiske.

KONCERT – HARMONIZE

FRIHAVNSKIRKEN, KIRKERUMMET

Lørdag den 14. april kl. 16:00 - 16:40

Fri entré

Koncert med Harmonize – det rytmiske
kor for unge kvinder.

KONCERT – ASTA BASTA

FRIHAVNSKIRKEN, KIRKERUMMET

Lørdag den 14. april kl. 17:00 - 17:25

Fri entré

Koncert med madrigalkoret Asta Basta.

KONCERT – EVOKE

FRIHAVNSKIRKEN, KIRKERUMMET

Lørdag den 14. april kl. 17:30 - 18:15

Fri entré

Koncert med det engelske kammerkor
Evoke.

HØJMESSE OG

AD-HOC-KORSANG

FRIHAVNSKIRKEN, KIRKERUMMET

Søndag den 15. april kl. 10:30

Højmesse ved Lene Tvilling ledsaget af
Ad-Hoc-korsang. Fælles opvarmning
ved Morten Hjelt kl. 9:15 - 9:45. Prøve
med kirkekoret kl. 9:45 - 10:15. Info
og noder fås ved tilmelding til organist
Morten Schousboe på msc@rvsogn.dk.
Alternativt: mød op og syng med!

KONCERT – EVOKE OG

FRIHAVNSKIRKENS PIGE KOR

FRIHAVNSKIRKEN, KIRKERUMMET

Søndag den 15. april kl. 14:00

Fri entré

Koncert med det engelske vokalensem-
ble Evoke og Frihavnskirken Pige kor.
De to kor vil ved koncerten præsentere
hver deres individuelle program og
ligeledes optræde i fælles formationer.
Læs mere side 26 - 27.

KONCERT – ”REQUIEM FLAMINGO“

FRIHAVNSKIRKEN, KIRKERUMMET

Søndag den 15. april kl. 19:30

Fri entré

Requiem Flaminco – koncert med
vokalgruppen Kolorit og band. Kolorit
opfører Jens Viggo Fjords *Requiem
Flaminco* for sopran, flamencosanger,
to guitar, percussion og kor. Læs mere
side 28.



Evoke og Frihavnskirken Pigechor

”ØSTERBRO SYNGER“

FRIHAVNSKIRKEN

Søndag den 15. april kl. 14:00

Fri entré

Koncert med det engelske vokalensemble Evoke og Frihavnskirken Pigechor. Korene har tidligere lavet en koncert sammen for to år siden med stor succes for begge parter og ønsker at videreudvikle konceptet af børn og unge sangere, der synger og optræder sammen.

De to kor vil ved koncerten præsentere med hver deres individuelle program og ligeledes optræde i fælles formationer.

Evoke

Evoke er et af Londons unge, dynamiske kammerkor – stiftet i 2016 af dirigenten Victoria Ely. Evoke optræder med et meget varieret repertoire og i mange forskellige sammenhænge, hvor man normalt ikke ville se et klassisk kammerkor. Repertoiret indeholder både kormusik fra den store kortradition, som koret udfører på et højt teknisk niveau, samt pop og jazz-arrangementer.

Trods sin unge alder er kammerkoret Evoke blevet modtaget meget entusiastisk i London, og koret har allerede rejst en del, f.eks. er det anden gang Evoke kommer til København og samarbejder med Frihavnskirken Pigechor og med Voces Academy.

I august 2017 vandt koret en pris i den navnkundige korkonkurrence i Arrezzo. Læs mere om koret på: evokemusic.org

Frihavnskirken Pigechor

Frihavnskirken Pigechor blev stiftet i 2000 og henvender sig til piger i alderen 9 - 11 år. Der er ca. 35 piger i Frihavnskirken Pigechor og koret ledes af kordirigent Marlene Lollike og pianist Morten Schousboe.

I koret lægges der vægt på at udvikle den musikalske horisont, sangglæde, selvtillid og danne et socialt godt netværk. Frihavnskirken Pigechor synger et bredt repertoire, der spænder fra klassiske korsatser og salmer til musicals, popmusik, stomp og gospel.

Frihavnskirken Pigechor deltager i korstævner, synger koncerter og synger til udvalgte gudstjenester og koncerter. De har bla. medvirket i et juleprojekt med rockmusikeren Tobias Trier, hvor de var med til at uropføre hans seks julesange og de har uropført værket *Lyset i mørket*, som var ny klassik julemusik af Flemming Chr. Hansen.

De har ligeså sunget koncert med børneorkestret Lige i øret. Senest har Frihavnskirken Pigechor medvirket i en forestilling på teatret Republique, hvor de spillede med og sang i forestillingen *Hovmod*.



”ØSTERBRO SYNGER“

FRIHAVNSKIRKEN, KIRKERUMMET

Søndag den 15. april kl. 19:30

Fri entré

Requiem Flamenco – koncert med vokalgruppen Kolorit og band. Kolorit opfører Jens Viggo Fjords *Requiem Flamenco* for sopran, flamencosanger, to guitar, percussion og kor. Flamenco og kormusik blandes sjældent – og bliver sikkert af mange betragtet som uforenelige størrelser, en fri og impulsiv musik over for stram polyfoni. Med *Requiem Flamenco* har Jens Viggo Fjord skabt en forunderlig helstøbt musikform, hvor den traditionelle flamenco-sang og guitarmusik med sine dramatiske og intrikate rytmer smelter sammen med sopransolo og kormusik på en ny og original måde.

Medvirkende

Birgitte Mosegaard Pedersen (sopran)

Thierry Boisdon (tenor (cantaor))

Paul Jacek Knudsen (guitar)

Stephan Jarl (percussion)

Jens Viggo Fjord (guitar)

Vokalgruppen Kolorit

Dirigent Niels Græsholm

”Requiem Flamenco“



Sorggrupper i kirkerne

FRA HJEMMESIDEN: SORG.FOLKEKIRKEN.DK
Folkekirken har altid tilbudt støtte til efterladte. Sorggrupper er én blandt flere muligheder for at skabe et fællesskab, hvor efterladte kan dele deres oplevelser med andre i samme livssituation.

Sorggrupper kan mindske følelsen af ensomhed og meningsløshed, som mange efterladte oplever.

Sorg skal bæres

Grundlaget for kirkens sorggrupper er, at sorg er en naturlig reaktion på tabet af en nærtstående. Sorg skal ikke behandles, men bæres sammen med de efterladte. De fleste klarer dette ved hjælp af familie og netværk, men nogle har brug for et støttende netværk, som sorggrupper kan være. I den forbindelse kan kirkens sorggrupper blive dette støttende netværk, som kan hjælpe efterladte med at bære sorgen og den ændrede hverdag.

Kirkens sorggrupper er målrettet mod almindelig sorg og er ikke velegnet til såkaldt kompliceret sorg.



Sjælesorg.nu

Chatten og samtalen på Sjælesorg.nu er et tilbud til alle, der har brug for at tale med en præst, hvad enten det er om sorger og glæder. Chatten er fortrolig og anonym for både præst og den, der henvender sig. Præsten har tavshedspligt og samtalen bliver slettet efterfølgende.

Det anonyme, skriftlige møde på chatten kan give en åben og fordomsfri dialog, men det er ikke en erstatning for den almindelige sjælesorg, hvor man fysisk sidder overfor en præst. Hvis der er brug for længere samtaler ansigt til ansigt, henvises til den lokale sognepræst.

Hjemmesiden sjælesorg.nu har åbent hver mandag - torsdag kl. 13:30 - 17:00 og 19:00 - 22:30. Tirsdag også kl. 9:00 - 12:30.

Sjælesorg.nu er et samarbejde mellem Folkekirken, Fællesfond og landets 10 stifter.

Konserter



“GIVE AND TAKE” – KONCERT FOR 2 CELLI

FRIHAVNSKIRKEN

Søndag den 11. marts kl. 16:00

Entré: kr. 50,00

Suzanne Szolnoki og Anders Grøn i værker af Johann Sebastian Bach, Joseph Haydn, David Popper og Bela Bartók.



PASSIONSMUSIK- GUDSTJENESTE

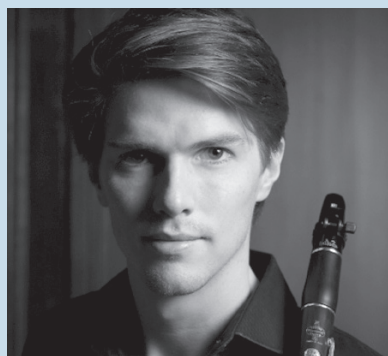
FRIHAVNSKIRKEN

Torsdag den 22. marts

kl. 19:30

Ved Lene Tvilling. Sognets
korskole mfl. medvirker.

Læs mere side 9.



KAMMERMUSIK AF WEBER, SCHUMANN OG LUTOSLAWSKI

FRIHAVNSKIRKEN

Torsdag den 5. april kl. 20:00

Med Galya Kolarova (klaver) og Livio Russi (klarinet).



**SIDSEL STORM
– INTIM VOKALJAZZ**

LUTHERKIRKEN

Lørdag den 7. april kl. 20:00

Billetter à kr. 150,00 i døren eller à kr. 135,00 på: billetto.dk/en/e/sidsestorm-tickets-250410

Hun har - helt fortjent - fået en Danish Music Award for en af sine vokaljazzplader og må da også betegnes som en af Danmarks pt. største indenfor vokaljazzen. Hendes sange rummer et klart element af melankolsk eftertænkning, men efterlader også lytteren forunderligt optimistisk, fordi de bliver fremført så forfriskende fint. Når Sidsel Storm - flankeret af Magnus Hjorth på klaver og Lasse Mørck på bas - giver deres intime kirkekoncert i Luther er det efter en månedlang turné i Asien.



**“ØSTERBRO SYNGER”
– ØSTERBROS FØRSTE
KORFESTIVAL**

FRIHAVNSKIRKEN OG LUTHERKIRKEN

Fredag den 13. april - søndag den 15. april

Østerbros første korfestival skydes i gang når Rosenvængets Sogns kor-

skole, vokalensemblene Ars Nova Copenhagen og Dekorum, Voces Academy samt vokalgruppen Kolorit inviterer til en tredages event. Læs mere side 21 - 28.



**NORMA WINSTONE & RALPH TOWNER –
EKSKLUSIV KONCERT I LUTHERKIRKEN**

LUTHERKIRKEN

Fredag den 20. april kl. 20:00

Billetter à kr. 300,00 i døren eller à kr. 265,00 på: billetto.dk/en/e/norma-winstone-ralph-towner-tickets-249871

Norma Winstone er en “levende legende”, der igennem snart fire årtier ikke bare har været en af Storbritanniens, men en af hele Europas absolut største jazzsangerinder - feteret, elsket og beundret. Ralph Towner er tilsvarende en “levende legende”, igennem et halvt århundrede en af USA’s mest markante jazzguitarister og -pianister, medstifter af bl.a. det legendariske orkester, Oregon. Oplev de to sammen ved en eksklusiv kirkekoncert.



**FORÅRSKONCERT MED
CLAUDIUSKORET**

FRIHAVNSKIRKEN

Lørdag den 21. april kl 16:00

Musik af bla. Palestrina, Fauré, Gade, Nielsen. Gustavo Cardinal dirigerer og Marie Luise Bodendorff akkompagnerer. Claudius-koret er et 4-stemmigt kor, der fortrinsvis synger klassiske værker.

BØRNEKONCERT MED LUTHERKIRKENS SPIREKOR OG JAN HILMAR

LUTHERKIRKEN

Lørdag den 21. april kl 15:00

Gratis entré

Læs mere på modstående side.



”SOL OG STJERNER, GUD OG FÆDRELAND, PARADIS OG JORD”

FRIHAVNSKIRKEN

Tirsdag den 24. april kl. 20:00

Entré: kr. 50,00

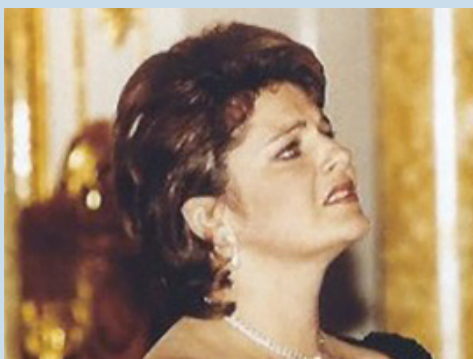
Koncertforeningens Kor synger værker af Bach, Holmboe, Morten Lauridsen, Lewkovitch, Oskar Lindberg, Mendelsohn, Otto Mortensen og David Wikander.

FORÅRSKONCERT MED NØRRE GYMNASIUMS KOR

FRIHAVNSKIRKEN

Fredag den 4. maj kl. 19:00

Koret arbejder i projekter, såvel rytmiske som klassiske.



“THE ART OF BEL CANTO”

FRIHAVNSKIRKEN

Søndag den 6. maj kl. 16:00

Sopran Agnes Wolska og pianist Semion Balschem. Agnes Wolska vandt i 1998 Grand Prix ved den internationale sangkonkurrence i Toulouse. Hun har studeret hos professor André Orlowitz i København. Agnes Wolska har været solist ved Polsk National Opera i Warszawa, Teatro del Liceu i Barcelona mfl. og hun har været solist med bla. Berliner Filharmonikerne og Santa Cecilia Orkestret sammen med dirigenter som Zubin Mehta, Marcellio Viotti, Alberto Zedda. Det er især i italiensk musik af bla. Verdi, Bellini mfl., hvor Agnes Wolskas stemme kommer til sin ret.

”DEN MODERNE FLØJTE – VERDEN RUNDT”

FRIHAVNSKIRKEN

Tirsdag den 8. maj kl. 20:00

Ulla Miilmann og elever

SENSOMMERKORET

FRIHAVNSKIRKEN

Søndag den 13. maj kl. 16:00

OPEN MIC

FRIHAVNSKIRKEN

Torsdag den 17. maj kl. 19:30

Østerbro Pigechor

”OPERAARIER AF VERDI OG ITALIENSKE / NAPOLITANSKE SANGE”

FRIHAVNSKIRKEN

Mandag den 21. maj kl. 16:00

Baryton Antonio Medone og pianist Semion Balschem.

CON BRIO-KORET

FRIHAVNSKIRKEN

Lørdag den 26. maj kl. 16:00

DET ISLANDSKE KVINDEKOR I KØBENHAVN

FRIHAVNSKIRKEN

Mandag den 28. maj kl. 19:30



Børnekoncert med Lutherkirkens Spirekor og Jan Hilmar

BØRNEKONCERT

LUTHERKIRKEN

Lørdag den 21. april kl 15:00

Gratis entré

Børnekoncert med Lutherkirkens Spirekor er et tilbagevendende projekt, hvor koret hvert forår synger en koncert med en kunstner, som markerer sig på den danske børnescene. Rammen for denne koncert er musik af komponist Jan Hilmar, som bor på Østerbro. Jan Hilmar har tidligere lavet koncert med koret – faktisk er det den tredje i rækken –

og laver kvalitets-børnemusik i børnehøjde. Hans tekstunivers er poetisk, sjovt og underfundigt og appellerer direkte til børnenes fantasi. Melodierne er iørefaldende og bliver spillet på Ramasjang Radio, såvel som ved børnekoncerter over hele landet. Med sig har han nogle af landets bedste musikere, der med akustiske instrumenter, varme, empati og humor, skaber en fantastisk god atmosfære. Lutherkirkens Spirekor synger sammen med Jan Hilmar og band nogle af hans bedste børnesange.

Rosenvængets Sogn.

Tillykke til alle
2018-
konfirmanderne



Mange kærlige hilsner
Rosenvængets Sogn

Bethesdas Boghandel (ved S. E. Schouboe). Statens Papir, Stofkl. I, Styrkekl. II.
5769.

**Store Bededag,
fredag den 27. april kl. 10:30 og 12:30**

FRIHAVNSKIRKEN
Konfirmation ved Lene Tvilling

Lørdag den 5. maj kl. 10:30

LUTHERKIRKEN
Konfirmation ved Kristine Gustav

**Kristi Himmelfartsdag,
torsdag den 10. maj 2018 kl. 10:30 og 12:30**

FRIHAVNSKIRKEN
Konfirmation ved Rikke Juul



Hvad er konfirmation egentlig?

FRA HJEMMESIDEN: FOLKEKIRKEN.DK

Konfirmation betyder bekræftelse, at Gud bekræfter sit forhold til konfirmanden, som blev oprettet i dåben. Konfirmanden gentager dåbens “ja” med sit “ja” til den kristne tro og bliver velsignet. Konfirmation er kirkens ritual, som markerer overgangen mellem barndom og ungdom.

Konfirmander spørger tit, om de nu tror nok eller tror rigtigt. Men konfirmationen handler først og fremmest om, at Gud bekræfter, det han lovede i dåben. Konfirmation er et tegn på, at Gud også er med, når ungdomslivet begynder.

Den egentlige konfirmation foregår oppe ved alteret, hvor konfirmanden knæler og bliver konfirmeret med præstens ord, der slutter med et bibelvers; konfirmandens eget konfirmationsord. Selve konfirmationen slutter med at konfirmanderne og præsten i fællesskab beder fadervor. Derefter går konfirmanderne tilbage til deres pladser og resten af gudstjenesten forløber som en normal gudstjeneste med bøn og salmer.

Tilmelding til konfirmation 2019

KONFIRMATION

FRIHAVNSKIRKEN

St. Bededag, fredag den 17. maj 2019

Ved Lene Tvilling

FRIHAVNSKIRKEN

Lørdag den 18. maj 2019

Ved Rikke Juul

LUTHERKIRKEN

Kr. Himmelfartsdag, torsdag den 30. maj 2019

Ved Kristine Gustav

FRIHAVNSKIRKEN

Kr. Himmelfartsdag, torsdag den 30. maj 2019

Ved Rikke Juul (14 konfirmander)

TILMELDING TIL KONFIRMATION

Tilmelding til konfirmation 2019 og konfirmationsforberedelse er i fuld gang og det er "først til mølle"-princippet, der er gældende i fht. valg af konfirma-

tionsdato. Såvidt det overhovedet er muligt, tages der hensyn til de unges skoler og klasser.

For at melde sig til konfirmation 2019 og konfirmationsforberedelse skal man sende en email til kordegn Flemming Nielsen på email: rosenvaenget.sogn@km.dk. Herefter modtager man en tilmeldingsformular, som man mailer tilbage i udfyldt stand. Først når man modtager yderligere en email fra kordegn Flemming Nielsen med bekræftelse på tilmeldingen, er denne registreret.

KONFIRMATIONSFORBEREDELSE

Konfirmationsforberedelserne begynder med et fælles orienteringsmøde for både konfirmander og forældre i slutningen af september. Herefter begynder selve konfirmationsforberedelsen.

Er nogle af konfirmanderne ikke døbt, foregår dåb efter aftale med den pågældende præst.





Rosenvænget Spejderne

FAMILIESPEJDER FOR BØRN OG DERES FORÆLDRE

LUTHERKIRKEN

Lørdag i lige uger kl. 10:00 - 12:00

Som familiespejder er børn til spejder med deres forældre for at lave aktiviteter, der handler om leg, natur og gode oplevelser. Aktiviteterne er for både børn og voksne, og familien vil ofte skulle løse opgaver sammen som hold.

Læs mere på: facebook.com/lutherrosen

ULVENE

LUTHERKIRKEN

Tirsdag kl. 17:00 - 18:30

Alder: 6 - 10 år (1. - 4. klasse)

Børnene forberedes til at kunne blive tropsspejdere. Der arbejdes meget i hold, hvor børnene øver sig i at fordele opgaver og træffe beslutninger uden hjælp fra lederne. Mange konkrete færdigheder er i fokus på dette hold.

Læs mere på: facebook.com/lutherrosen



FDF-K7 Frihavn

Frivilligt Dreng- og Pige forbund er en børne- og ungdomsorganisation bestående af ca. 400 kredse over hele landet. Siden 1902 har FDF været en selvstændig del af folkekirkens arbejde med børn og unge.

Lederne i FDF er frivillige voksne, der giver børn og unge oplevelser, som gør dem i stand til at begå sig i et fællesskab – med tillid til sig selv og respekt for andre. Læs mere på: fdk7.dk

PUSLINGE / TUMLINGE

FRIHAVNSKIRKEN

Mandag kl. 18:00 - 19:30

Alder: 7 - 8 år (1. - 2. klasse)

PILTE/VÆBNERE

FRIHAVNSKIRKEN

Mandag kl. 18:00 - 20:00

Alder: 9 - 12 år (3. - 6. klasse)

SENIORVÆBNERE

FRIHAVNSKIRKEN

1 - 2 gange pr. måned

Alder: 13 - 15 år (7. - 9. klasse)



Pigeaften

... spisning, venskab og foredrag

En hyggelig aften i godt selskab med andre kvinder og et altid spændende foredrag. Aftenen indledes med fælles spisning kl. 18:00 og kl. 19:00 er der foredrag.

Tilmelding er nødvendig senest kl. 12:00 torsdagen inden til Lene Tvilling på email: ltv@km.dk. De første 45, der melder sig til er sikret en plads, men hvis man er for sent på den, vil man modtage en standardbesked om, at der desværre er fyldt op.

Der er en beskeden betaling for mad og drikke på kr. 40,00 pr. kvinde. Pengene går ubeskåret til at hjælpe hjemløse,

enlige mødre og andre, der har svært ved at holde skindet på næsen.

“SIRENER OG SKÆVE EKSISTENSER”

FRIHAVNSKIRKEN, LILLE SAL

Mandag den 26. februar kl. 18:00

Ved Lene Tvilling. Foredrag ved Torben Eliassen, der har været ambulancefører i 16 år og brandmand i 34 år.

Det er klart, at man i sådan et job aldrig helt kan forberede sig på, hvad man kommer ud til, ud over at man ved, at de, der ringer, står i en alvorlig krisesituation. Vi får at høre om et arbejdsliv blandt mange forskellige slags mennesker.



Mandeaften

... mandeklub med spisning og interessant foredrag

Mandeaftenerne er sognets klub for mænd med hyggeligt samvær og spændende “mandeforedrag”. Aftenen begynder med fælles spisning og kl. 19:00 begynder foredraget.

Deltagelse og spisning er gratis, men tilmelding er nødvendig senest 7 dage inden til Kristine Gustav på email: kng@km.dk

PETER DÜRRFELD: “KØBENHAVN MED V OG N OG Ø OG K”

LUTHERKIRKEN

Torsdag den 15. marts kl. 18:00

Nostalgisk Østerbro-tur med udgangspunkt i Peter Dürrfelds anmelderroste bog *København med V og N og Ø og K*, hvor han tager fat i Ø’et. En skøn tur rundt i Østerbros kringelkroge!

Foredraget bliver en erindringens rundtur på Østerbro forbi Stadion, Parken, Fælled, Riget osv.

Et kik ind i de gamle butikker bliver det også til. Desuden et lille forsigtigt blik ind i fremtiden, som man jo udmærket kan spå om!



J O B

– et enkelt menneske

TEATER I LUTHERKIRKEN

LUTHERKIRKEN

Fredag den 16. marts kl. 20:00

Billetter à kr. 100,00 i døren eller kr. 90,00 på:

billetto.dk/en/e/j-o-b-et-enkelt-menneske-en-teaterforestilling-tickets-257741

En stærk og højaktuel musikalsk teaterforestilling om en emmigrants rejse fra en flække i gamle Rusland til New York i den nye verden. En forestilling om det at miste, fortvivle, forbande, genfinde og opleve miraklet. På scenen: skuespilleren Ina-Miriam Rosenbaum og musikerne Henrik Goldschmidt og Anders Singh Vesterdahl. Forestillingen er baseret på Joseph Roths roman fra 1930 og iscenesat af den prisbelønnede instruktør Rolf Heim over en tekst af dramaturg Karen-Maria Bille.

Rytmik for babyer og børn



Babysalmesang

LUTHERKIRKEN

Næste holdstart: 4. april

Onsdag kl. 11:15 - 12:00

(3 - 6 mdr.)

Onsdag kl. 12:30 - 13:15

(6 - 9 mdr.)

Pris: kr. 425,00 pr. hold

Babyrytmik ved Tóra Vestergaard. Tilmelding med barnets navn og fødselsdato samt forældres mobil- og telefonnummer sendes på email: tora_vestergaard@hotmail.com

Syng, leg og lær med din baby! Undervisningen indeholder salmer, sange og remser samt musik at lytte til. Musikken og teksterne bliver formidlet via dans, bevægelse, gestik, leg og sang. Gennem denne hyggelige stund med musik og sanglege styrkes man både båndet til sit barn og stimulerer barnets sanser.

Efterfølgende er der mulighed for kaffe og hyggeligt samvær i kirkens menighedssal.



Salmer & rytmer

LUTHERKIRKEN

Næste holdstart: 9. april

Mandag kl. 15:30 - 16:15

(2 - 3 år)

Mandag kl. 16:30 - 17:15

(4 - 5 år)

Pris: kr. 425,00 pr. hold

Rytmik for børn ved Amalie Benzon. Tilmelding med barnets navn og fødselsdato samt forældres mobil- og telefonnummer sendes på email: amabenzon@gmail.com

Formålet med undervisningen er at stimulere barnets umiddelbare glæde ved musik og inspirere forældrene til den særlige kontakt, som aktiv musikudøvelse giver mulighed for.

Der bliver sunget salmer og sange, sagt remser, danset, leget, brugt fantasi, brugt kroppen, lyttet og brugt forskellige rekvisitter.

Efterfølgende kaffe og hyggeligt samvær i kirkens menighedssal.





Korskole

Lutherkirkens Spirekor

LUTHERKIRKEN, WITTENBERGSALEN

Holdstart: august og januar

Torsdag kl. 15:45 - 16:30 (7 - 8 år)

og kl. 16:45 - 17:30 (6 - 7 år)

Kontingent: kr. 200,00 pr. år

Frihavnskirken Juniorsangere

FRIHAVNSKIRKEN

Holdstart: august og januar

Onsdag kl. 15:30 - 18:00 (12 - 13 år)

Kontingent: kr. 400,00 pr. år

Frihavnskirken Pigechor

FRIHAVNSKIRKEN

Holdstart: august og januar

Onsdag kl. 15:30 - 17:00 (9 - 11 år)

Kontingent: kr. 300,00 pr. år

Østerbro Pigechor

FRIHAVNSKIRKEN

Holdstart: august og januar

Onsdag kl. 18:45 - 21:15 (14 - 25 år)

Audition for optagelse i koret

Kontingent: kr. 600,00 pr. år

Information og tilmelding: korleder Marlene Lollike på telefon: 2680 4408 eller email: mlo@rvsogn.dk.

Kontingentet indbetales på reg.nr.: 2104, kontonr.: 6272940507 mærket "korsangerens navn" samt korets navn.

Voksenkor



Allegrokoret

FRIHAVNSKIRKEN

Mandag kl. 9:45 - 12:30 og

onsdag kl. 9:45 - 12:15

For information og tilmelding kontakt dirigent Philip Jacobsen på telefon: 2840 6389 eller email: korlederen@gmail.com.

Se også: allegrokoret.dk

Allegrokoret – Østerbro seniorkor henvender sig til seniorer og andre, der har lyst til og mulighed for at synge om formiddagen. Koret synger klassiske korværker samt klassisk musik, arrangeret for kor og de medvirker ved højmesser i Frihavnskirken.



Sensommerkoret

LUTHERKIRKEN, WITTENBERGSALEN

Mandag kl. 12:30 - 14:30

For information og tilmelding kontakt Tine Ottesen på telefon: 2275 5359 eller email: tine.ottesen@privat.dk. Se også: facebook.com/sensommerkoret/

Sensommerkoret består af 30 kvinder (55+...), der øver korsang på højt niveau med charme og humør. Målet er gennem sangøvelser at indstudere kormusik og fastholde vitalitet og livskvalitet blandt seniorer samt at udbrede interessen for, og formidle kendskabet til kormusik. Korleder er Margit Haahr Østermark. Koret medvirker ved flere højmesser i Frihavnskirken.

Harmonize

LUTHERKIRKEN

Tirsdag kl. 19:30 - 21:30

For information og tilmelding kontakt dirigent Bonnie Denise Christiansen på telefon: 2074 4770 eller email: mail@bonniedenise.com

Et rytmisk kor for unge kvinder mellem 20 og 40 år, der synger moderne pop soul og folk music. Koret synger 4 - 8-stemmigt og erfaring og nodekendskab er nødvendigt for optagelse i koret. Harmonize medvirker ved højmesser i Frihavnskirken og synger forårskoncert samt julekoncert.





Kirstens Engle

LUTHERKIRKEN, MENIGHEDSSALEN

Onsdag i lige uger kl. 19:30 - 21:00

For information og tilmelding kontakt dirigent Kirsten Brunbech på telefon: 2290 8385 eller email: kirstenbrunbech@gmail.com

Kirstens Engle er modne og muntre kvinder over 40 år, der synger 2 - 3 stemmig blandet repertoire. Koret medvirker ved højmesser i Frhavnskirken og synger en årlig julekoncert.

Momentum

LUTHERKIRKEN, WITTENBERGSALEN

Torsdag kl. 19:00 - 21:30

For information kontakt dirigent Bonnie Denise Christiansen på telefon: 2074 4770 eller email: mail@bonniedenise.com



Koret Momentum består af en gruppe dygtige sangere, solister og performere, der tilsammen udgør en stærk musikalsk cocktail. Koret øver i Lutherkirken og medvirker ved højmesser i Frihavnskirken.



Carmen Curlers

LUTHERKIRKEN, KIRKERUMMET

Torsdag kl. 19:15 - 21:45

For information og tilmelding kontakt Eva-Maria Noya på telefon: 4088 9770 eller 4495 1284 eller email: evamarianoya@gmail.com. Se også: carmencurlers.dk

Carmen Curlers består af cirka 20 bøsser og lesbiske, der synger alt lige fra engelsk pop, nordiske sange, klassiske korsatser til dansk melodigrandprix-sange. Stemningen i koret er afslappet og socialt samvær vægtes højt. Korets leder er Sara Bjørn Futtrup.

Kirkekontor & personregistrering



**Kordegn
Flemming Nielsen**
Rosenvængets Sogn
Randersgade 3, 1.sal
2100 København Ø
Telefon: 3542 1744
Email:
rosenvaenget.sogn@km.dk
*Kontorets åbningstid er
mandag kl. 12:00 - 18:00
samt tirsdag til fredag
kl. 10:00 - 14:00.*

Sognepræster



Sognepræst og kirkebogsførende Lene Tvilling
Willemoesgade 68a
2100 København Ø
Telefon: 2143 0506
Email: ltv@km.dk
*1. juli 2017 - 30. juni 2018:
mandag er fredag.*



Sognepræst Kristine Gustav
Randersgade 3, 2.sal
2100 København Ø
Telefon: 2140 3513
Email: kng@km.dk
*1. juli 2017 - 30. juni 2018:
fredag er fredag.*



Sognepræst Rikke Juul
Fridtjof Nansens Pl. 3, 1.sal
2100 København Ø
Telefon: 2449 7301
Email: rj@km.dk
*1. juli 2017 - 30. juni 2018:
fredag er fredag.*

Kirkemusikere



Organist Erik Bremer
Telefon: 4010 8448
Email: ebr@rvsogn.dk



Organist Morten Schousboe
Telefon: 2989 6730
Email:
frihavnskirkemusik@rvsogn.dk



Korleder Marlene Lollike
Telefon: 2680 4408
Email: mlo@rvsogn.dk

Kirketjenere



**Anne-Sofie Eidorff, Kirsten Schultz Hansen,
Martin Anker Madsen og Andreas Esmann-Jensen**
Telefon: 3542 1743
Email: aja@rvsogn.dk
*Træffes telefonisk og i Lutherkirken mandag til
torsdag kl. 10:00 - 14:00.*

Menighedsråd

Rosenvængets Sogn

Randersgade 3, 1.sal
2100 København Ø
Telefon: 3542 1743
Email: 7043@sogn.dk

Sekretær Anne-Sofie Eidorff

Telefon: 3542 1743
Email: aja@rvsogn.dk

Menighedsrådsmedlemmer



Formand

Michael Thormann

Slagelsegade 6, 4.sal
2100 København Ø
Telefon: 3135 1440
Email: mt@thormann.biz



Næstformand og kontaktperson

Margrethe Høier

Fridtjof Nansens Plads 8, 2.th.
2100 København Ø
Telefon: -
Email: hoiermargrethe@yahoo.dk



Kasserer

Anders Aarup

Willemoesgade 62, st.th.
2100 København Ø
Telefon: 3526 2022 / 2627 2465
Email: anders.aarup@mail.tele.dk



Kirkeværg

Jan Jull Nielsen

Classensgade 5, 1.tv.
2100 København Ø
Telefon: 3538 8892 / 2014 9455
Email: jan@janjull.dk



Bygningskyndig

Gitte Kloster

Classensgade 5, 1.tv.
2100 København Ø
Telefon: 3538 8892
Email: kloster.gitte@gmail.com



Formand for valgbestyrelsen

Anders Gustav Svendsen

Gl. Kongevej 123, 3.th.
1850 Frederiksberg C
Telefon: 2261 6608
Email: svendsen@inbound.dk



Claus Gammelby Hansen

Lindenovsgade 17, 1.tv.
2100 København Ø
Telefon: 2656 9123
Email: cgh@snirkel.dk



Eva Julie Stengel Vindekilde

Holsteinsgade 66, 5.sal, 12
2100 København Ø
Telefon: 3538 4335
Email: -



Ivan Laursen Rod

Carl Johans Gade 6, 2.th.
2100 København Ø
Telefon: 2170 0858
Email: co.ivan.rod@gmail.com



Kate Lefevre Schøtt Jensen

Vordingborggade 6e, 2.sal, 23
2100 København Ø
Telefon: 3834 4320 / 5032 0433
Email: schoett@pc.dk



Kirsten Bille

Odensegade 26, st.mf.
2100 København Ø
Telefon: -
Email: fotograf@kirstenbille.dk



Maria Weidemann Crowley

Århusgade 35, 2.sal
2100 København Ø
Telefon: 2252 8790
Email: mariaevig@gmail.com



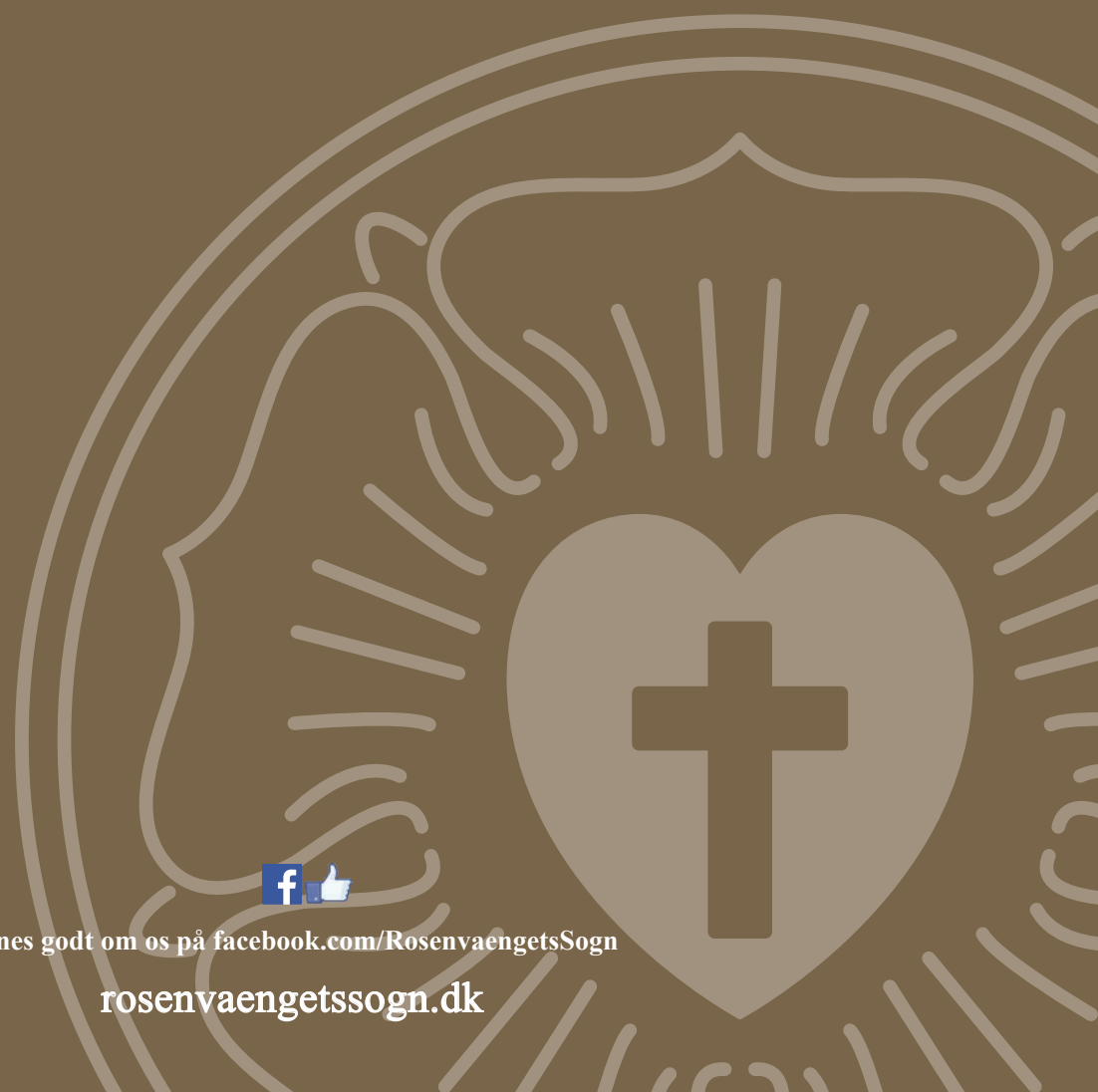
Thomas Søndergaard

Kabellejevej 32x
2700 Brønshøj
Telefon: 22146207
Email: sondergaard2009@live.com



Viggo Esager

Rosenvængets Hovedvej 34, 2.th.
2100 København Ø
Telefon: -
Email: vies@webspeed.dk



Synes godt om os på facebook.com/RosenvaengetsSogn

rosenvaengetssogn.dk